

Serie Bijbel onderwijs voor kinderen, deel 1

Help je kinderen te leren hoe en wanneer ze Gods stem kunnen verstaan. Leer hen hoe de Heilige Geest hen wil leiden in de waarheid.



Gods Stem Verstaan

 KIDS IN MINISTRY
INTERNATIONAL

Becky Fischer

INHOUD

Waar staan wij voor	blz. 5
Over de auteur	blz. 6
Wat doet KIMI	blz. 7
Wat je moet weten voor je begint	blz. 8
Hoe kun je dit lesboek het best gebruiken	
Lofprijs en aanbidding	
Spelletjes en wedstrijden	
Bijbeltekst	
Zwaardoefeningen	
Vorbereiding	
Vragen over de les	
De les van vandaag	
Dramastukjes	
Ontmoeting met God	
Ontmoeting met God – hoe pas je het geleerde toe	blz. 11
LES 1 Natuurlijk/bovennatuurlijk	blz. 12
LES 2 God spreekt met een zachte stem	blz. 23
LES 3 Rood licht / Groen licht	blz. 34
LES 4 Een gevoel van vrede	blz. 45
LES 5 De aantrekkingskracht van de Geest	blz. 57
LES 6 Zijn Woord is een lamp voor mijn voet	blz. 69
LES 7 Jonge mannen zullen visioenen zien	blz. 80
LES 8 Dromen dromen	blz. 91
LES 9 Dromen en visioenen uitleggen	blz. 102
LES 10 Het gesproken woord van God	blz. 113
LES 11 Bezoek van engelen en soorten visioenen	blz. 124
LES 12 Vervalsingen van de vijand	blz. 136
LES 13 'Ontmoeting met God' dag	blz. 147
Luisteren naar Gods stem – leiderstraining	blz. 155
Instructies voor het maken van enkele benodigdheden	blz. 159
Extra dramastukjes Bij les 1	blz. 160
Bij les 2	blz. 162
Bij les 3	blz. 165
Naslagwerken	blz. 168

LES 2



God spreekt met een zachte stem Overzicht voor de leider 2

Nu de kinderen hebben geleerd dat zij net als God een geest zijn, en dat God van 'geest tot geest' met hen wil communiceren, moeten ze ook leren op welke manier God dan tegen hen spreekt. God is heel creatief en in de Bijbel vinden we verschillende manieren waarop Hij met Zijn volk communiceert. Veel van deze manieren liggen besloten in de gaven van de Heilige Geest. Maar er zijn ook manieren om dagelijks met God te wandelen en te spreken – we noemen dat: door de Geest geleid worden.

Als je Christen bent dan laat je je leiden door Zijn stem. Door Zijn leiding weten we dat we bij Hem horen. (Romeinen 8:14 en 16). Maar vaak herkennen mensen de stem van God niet omdat ze nooit hebben geleerd waar ze naar moeten luisteren. Hoe jonger we dat leren hoe meer we onszelf veel moeite en verdriet besparen. Voor sommige mensen en kinderen is het verstaan van Gods stem heel makkelijk. Voor anderen kan het een uitdaging worden om te leren 'horen' met hun hart en niet met hun oren.

Het leren luisteren naar de stem van God kun je ook niet als een programma van drie stappen afwerken waarna je het je verdere leven beheerst. Het is een levenslang proces om te leren op de juiste manier met de Heilige Geest te communiceren. Wees dus heel geduldig met de kinderen als je hier mee bezig bent. De herhalingsvragen zijn erg belangrijk. Navragen hoe het in de week voorafgaand aan de les is gegaan is ook erg goed. Vraag hen dingen als: 'hoe voelde het van binnen toen dit of dat gebeurde?' of 'Wat zei de Heilige Geest op dat moment tegen je?'

Maak ze bewust van het feit dat God altijd tegen ze spreekt. Een hele belangrijke bijdrage aan deze lessenserie is je eigen ervaring met de leiding van de Heilige Geest; deel die ervaringen met de kinderen. Het zal hen aanspreken en hen helpen te snappen wat je ze in de komende tijd gaat leren. Neem ook de tijd om de kinderen te laten delen wat ze hebben ervaren met God, of wat ze hebben geleerd uit de lessen.

Zowel kinderen als volwassenen herkennen de stem van God niet omdat ze niet hebben geleerd waar ze naar moeten luisteren.

BIJBELTEKST

**‘...maar de Heer bevond zich niet in het vuur.
Na het vuur klonk het gefluister van
een zachte bries’**

1 Koningen 19:12 (NBV)



UITLEG BIJ DE BIJBELTEKST

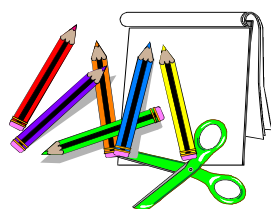


Zorg er voor dat alle kinderen de woorden uit de tekst goed begrijpen.

Het gefluister van een zachte bries: In de King James vertaling staat ‘een kleine, zachte stem.’ De titel van dit hoofdstuk is afgeleid van de King James vertaling van dit vers. In de meest gangbare Nederlandse vertalingen ben ik [vertaler] deze vertaling vanuit de oorspronkelijke tekst niet tegengekomen.

Over wie gaat het hier? Over Elia de profeet.

Wat probeerde hij te doen? Hij probeerde uit te vinden hoe Gods stem klonk.



VOORBEREIDING

Inleiding

Benodigheden: 1) Een speelgoedlammetje; als het mogelijk is moet het groot genoeg zijn om het onder je arm te dragen zoals een herder dat zou doen

Visuele les 1

Benodigheden: 1) Speelgoed of echte walkietalkie 2) Een draagbare AM/FM radio 3) Bokshandschoen

Visuele les 2

Benodigheden: 1) Boetseerklei 2) Een leeg colablikje 3) Bellenblaas

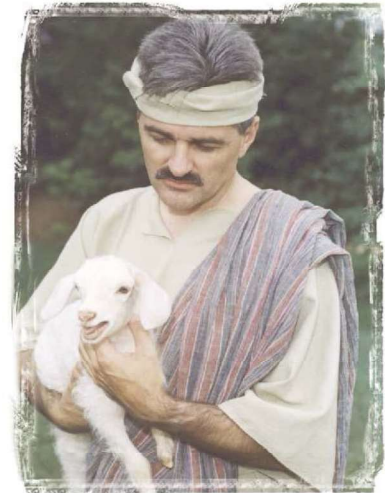
Visuele les 3

Benodigheden: 1) Een goedkope pruik met lang haar uit een feestartikelenwinkel, of watten die je tot een pruik kunt maken 2) Een schaar 3) Een blikje koolzuurhoudende frisdrank 4) Een confettispuitsbus, houd dit in eerste instantie verstoppt

(onderstreepte voorwerpen zijn te verkrijgen in een pakket met visuele hulpmiddelen dat bij www.kidsinministry.com te bestellen is)

LES 2

God spreekt met een zachte stem



Inleiding

Benodigheden: 1) Een speelgoedlammetje; als het mogelijk is moet het groot genoeg zijn om het onder je arm te dragen zoals een herder dat zou doen

In Johannes 10:27 zegt Jezus: 'Mijn schapen horen naar mijn stem.' Jezus vergelijkt mensen die in Hem geloven, met schapen. In de tijd van de Bijbel waren schapen heel erg belangrijk. De herder leefde dag en nacht bij zijn schapen. De schapen leerden zo ook de herder heel goed kennen en konden zijn stem heel goed verstaan. *(Pak het speelgoedlam op en draag het onder je arm).* Als een lammetje was geboren droeg de herder het onder zijn arm of over zijn schouder, soms wel dagen achter elkaar. *(Pak het lammetje op en leg het op je schouders of neem het onder je armen).* In feite is het zo dat als een lammetje wordt geboren het een paar dagen door de herder wordt gedragen zodat het de stem van de herder leert kennen. Voor een schaap was het van levensbelang om de stem van de herder goed te kennen. De herder roept een schaap terug als het in gevaar is. De herder leidt een hele kudde schapen naar plaatsen waar ze water kunnen drinken of naar groene weilanden waar ze goed kunnen grazen. Als er ooit een schaap van de kudde afdwaalde en het hoorde de stem van de herder roepen dan kwam het schaap naar de herder toe hollen omdat ze zijn stem had herkend.

In de tijd van de Bijbel hadden herders soms wel kuddes van meer dan honderd schapen. De herders namen hun schapen ook vaak mee het dorp in, zetten ze dan in een grote omheining bij andere kuddes en gingen hun zaken regelen. Het zou voor ons op een grote chaos lijken en wij zouden ons afvragen: 'hoe vindt iedere herder ooit zijn eigen schapen weer terug? Ze lijken allemaal op elkaar.'

Maar de schapen kenden de stem van de herder heel goed, dus als hun eigen herder kwam en hen riep, kwamen de juiste schapen aanlopen om hun eigen herder te volgen. En dat allemaal omdat ze de stem van de herder herkenden.

Jezus is de Goede Herder! Wij zijn Zijn schapen. Het is heel erg belangrijk, soms zelfs een zaak van leven of dood, dat wij dagelijks Zijn stem leren verstaan. Hij waarschuwt bij welke mensen we uit de buurt moeten blijven. Hij houdt ons uit de buurt van dingen die gevaarlijk voor ons zijn en Hij zorgt dat we veilig zijn. Onze ouders zijn niet altijd in de buurt om ons te beschermen. Maar als we Zijn stem herkennen dan weten we dat we in veilige handen zijn.

LES 2

God spreekt met een zachte stem



Visuele les 1

Benodigheden: 1) Speelgoed- of echte walkietalkie 2) Een draagbare AM/FM radio
3) Bokshandschoen

De Bijbel geeft wel enkele voorbeelden van de manier waarop God spreekt. Als we leren om met Hem te praten dan lijkt het op een privé walkietalkiesysteem tussen Hem en ons (*pak een van de walkietalkies op, zorg dat je voor de les al iemand hebt uitgekozen om met de andere helpt het lokaal te verlaten om met jou te praten*). Alleen hij en ik hebben deze walkietalkie. Dat zorgt ervoor dat ons gesprek onder ons blijft, tenzij we hem uitlenen aan iemand anders. We hoeven geen speciaal nummer te draaien. We hoeven onze walkietalkie niet op te laden of op te waarderen. We kunnen altijd met elkaar praten omdat we samen deze set walkietalkies hebben. Dat lijkt op de Heilige Geest diep in ons. Hij is er altijd en Hij wil altijd met je spreken.

Vanuit de wereld komen heel veel stemmen naar ons toe (*houd je handen over je oren*). We moeten leren om de stem van God te herkennen te midden van honderden andere stemmen die we om ons heen horen. Terwijl andere stemmen in onze oren schreeuwen, spreekt Hij tot ons hart (*wijs op je buik*). De duivel zal ook proberen tegen ons te spreken. Maar hij is niet in onze geest, dus hij kan alleen tegen onze gedachten spreken en tegen ons gevoel. Hij bombardeert onze gedachten met allerlei ideeën (*boks met de handschoen tegen je hoofd*). Maar als we leren niet naar onze eigen gedachten en gevoelens te

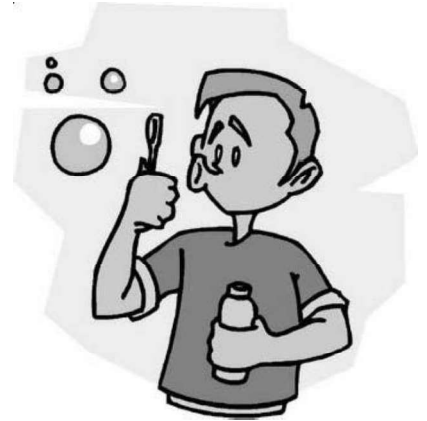
luisteren, maar naar de stem in ons binnenste (*hand over je buik*) dan leren we de duivel buiten te sluiten.

We moeten leren de stemmen van buitenaf het zwijgen op te leggen (*zet de radio zo hard aan dat je moet schreeuwen om boven het geluid uit te komen*). Die stemmen komen uit de radio, de computer, de TV, onze vrienden, juf op school enz. (*zet de radio uit*). In de Bijbel staat dat God tot ons komt met een gefluister van een zachte bries. Als je wilt leren Zijn stem te verstaan zul je een plaatsje alleen moeten zoeken en stil worden. Je moet leren alle geluiden om je heen uit te zetten zodat je de stille stem van God niet mist als Hij tegen je spreekt (*hand op je buik*).

Elia wilde heel graag de stem van God verstaan. Hij was in de bergen waar een sterke wind waaide. Hij dacht dat God wel in die sterke wind zou spreken. Maar dat was niet zo. Toen kwam er een aardbeving en hij dacht opnieuw dat God door de aardbeving zou spreken, maar dat was weer niet zo. Toen kwam er een hevig vuur en toen wist hij echt zeker dat God zou spreken. Maar ook toen niet. Na al dat natuurgeweld werd Elia heel rustig. Toen sprak God in een gefluister van een zachte bries. (1 Koningen 19:11-12). Als we bezig zijn te leren de stem van God te verstaan, is het belangrijk dat we stil voor Hem worden. Hij spreekt altijd, maar wij moeten leren 'luisteren'.

LES 2

God spreekt met een zachte stem



Visuele les 2

Benodigheden: 1) Boetseerlei 2) Een leeg colablikje 3) Bellenblaas

God is een Heer, en zo leidt Hij ons ook. Hij spreekt zachtjes tot ons hart, niet schreeuwerig of hard. Soms spreekt Hij zo zacht dat je het haast niet hoort. Hij kan een 'idee' in ons hart leggen om iets te zeggen of te doen. Wat kan een 'idee' zijn (*laat reageren en pak de klei op en begin het vormen te terwijl je praat*). Klei is heel zacht en als ik alleen mijn duim erin druk, laat ik een kleine indruk achter in de klei, dat is mijn vingerafdruk (*laat de kinderen je afdruk zien*). Ik heb niet eens heel erg hard gedruwd. Gewoon een klein beetje druk en er blijft al een indruk van mijn duim achter.

Zo zit het ook met God. Als Hij spreekt kan Hij een kleine indruk achter laten in ons hart. Je hebt misschien wel eens iemand horen zeggen: 'ik had zomaar het idee dat ik even moest stoppen om met die en die een praatje te maken.' Dat was niet een hele overheersende gedachte, het was een klein ideetje.

Soms is zo'n indruk een gevoel. Je hebt misschien wel eens iemand horen zeggen: 'ik heb het gevoel dat ik dit en dat moet doen.' Het komt vanuit je geest en niet uit je hoofd. Als je blijft oefenen dan leer je steeds beter het verschil herkennen. Een van de

manieren waarop we kunnen leren Gods stem te herkennen is door te weten wat God juist niet zal spreken. Hij zal nooit iemand 'dwingen' tot iets (*loop naar een kind en duw het van de stoel af zonder het pijn te doen*). Hij eist niet van je om bepaalde dingen te doen. Hij zet je nooit onder druk. Dat doet de vijand, de duivel, wel. Als je ervaart dat iemand werkelijk dwingend iets van je vraagt, dan weet je dat het NIET van God kan zijn. God zet ons nooit onder druk (*ga op het blikje staan en duw het langzaam in elkaar met je voet*). Als je onder druk staat komt dat gevoel niet uit je hart. Het zijn dan vaak je eigen gedachten of je gevoel die je in de war brengen. Als de vijand tegen ons spreekt zaait hij angst, twijfel en verwarring in ons. God zet ons niet onder druk en maakt ons niet angstig als Hij ons iets wil laten doen.

Vinden jullie bellenblaas leuk? (*blaas een paar bellen*). Zeepbellen zijn zo mooi en toch ook zo kwetsbaar! Ze zijn heel echt maar je ziet ze maar heel even, dan spatten ze al weer uit elkaar. Je moet heel snel kijken. Luisteren naar Gods stem is hetzelfde. Zijn stem is heel reëel, maar heel zacht en vriendelijk als een zeepbel. Je moet heel goed luisteren als je Hem wilt verstaan.

LES 2

God spreekt met een zachte stem



Visuele les 3

Benodigheden: 1) Een goedkope pruik met lang haar uit een feestartikelen winkel, of watten die je tot een pruik kunt maken 2) Een schaar 3) Een blikje koolzuurhoudende frisdrank 4) Een confettispuitsbus, houd dit in eerste instantie verstopt.

Jullie kennen allemaal het verhaal van Simson wel, de sterkste man uit de Bijbel. Voordat Simson werd geboren had God hem al uitgekozen voor een bijzondere taak. God had tegen zijn ouders gezegd dat hij nooit alcohol mocht drinken en nooit van zijn leven zijn haar mocht afknippen (*houd de pruik omhoog*). Als hij deze dingen echt zou nakomen dan zou hij een machtig man van God worden met veel geestelijke en lichamelijke kracht.

We weten uit de Bijbel dat het zo ook gebeurde. Simson werd de sterkste man in zijn tijd. Hij doodde zelfs een leeuw met zijn blote handen! Hij doodde ook 1.000 Filistijnen (*dat waren vijanden van God*) met het kaakbeen van een ezel. Iedereen was bang voor hem en veel mensen wilden hem dood hebben. (Richteren 13-16).

Op een gegeven moment kwamen de mensen erachter dat Simson verliefd was geworden op Delilah en ze kochten haar om, om te proberen achter het geheim van Simsons kracht te komen. In de Bijbel kunnen we lezen dat ze hem dag en nacht onder druk zette om zijn geheim te vertellen. Dat is nog eens vervolging! God zet nooit iemand onder grote druk. Dat zou dus voor Simson het eerste teken moeten zijn geweest dat er iets niet goed was. Maar hij had het allemaal niet door. Jongens en meisjes, we willen dat jullie heel goed weten wanneer God iets tegen je zegt. Gods stem is vaak een zachte stem.

Wat gebeurt er als ik dit blikje heel hard heen en weer schudt? (*schud het blikje*

en doe net of je het wilt open maken terwijl de kinderen antwoord geven). Terwijl ik schud wordt de druk in het blikje verhoogd. Als ik nu het blikje zou openmaken wat gebeurt er dan? (*laat reageren*). De inhoud zal er uit spuiten en het wordt hier een grote bende (*pak nu heel snel de spuitbus met confetti en spuit die over de kinderen heen*).

We moeten goed begrijpen dat als we beter luisteren naar de harde stemmen van de duivel (*op welke manier dan ook*) we nooit iets zullen leren over Gods stem. Wat we wel moeten leren is dat we die stemmen moeten negeren en dat we naar God moeten luisteren.

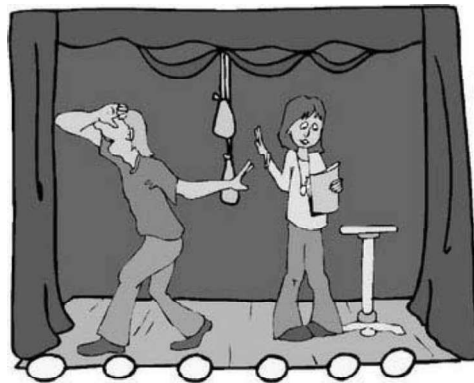
Maar Simson wist dat niet. Uiteindelijk gaf hij toe aan de aanhoudende druk van Delilah en vertelde haar het geheim van zijn kracht. Terwijl hij sliep (*pak de pruik en de schaar en knip er een stuk af terwijl je praat*) knipte ze zijn haar af. Toen kwamen zijn vijanden en namen hem gevangen. Uiteindelijk werd hij gemarteld en stierf hij een vreselijke dood.

Gods stem is zacht, het gefluister van een zachte bries (*houd je hand op je buik*). Als we leren te luisteren naar Gods stem moeten we ook weten hoe God NIET tot ons spreekt. God zet ons nooit onder druk. Soms doen we toch dingen die we door anderen opgelegd krijgen maar we moeten vastbesloten zijn alleen te luisteren naar de stem van de herder, en wegrennen bij alle andere stemmen die ons in de verkeerde richting proberen te duwen.

LES 2

God spreekt met een zachte stem

DRAMASTUK De koorddansers



Benodigheden: Twee cementblokken of bakstenen, een smalle plank die je ertussen legt als 'koord' en vier paar balletschoenen of witte gympjes/sokken voor elke speler.

Acteurs: Een leraar koorddansen, ziet eruit als de Heilige Geest en drie leerling koorddansers. Twee mannen en een vrouw. Allemaal dragen ze een legging/joggingbroek en T-shirt.

Student 1: *(komt trots en arrogant het podium oplopen, loopt langs het koord in het midden van het podium. Hij inspecteert het koord en praat wat sarcastisch). Nou zeg, waarom hangt dit koord zo laag boven de grond? Dat is voor watjes hoor. Man dit wordt een makkie zeg! (kijkt naar een denkbeeldig publiek). Ik kan het applaus al horen. Ze schreeuwen naar me en klappen voor me als ik over dit touw balanceer. Oh, man, dit circusbaantje wordt echt een lachertje. Terwijl ik mijn show doe hoef ik helemaal naar niemand te luisteren, alleen naar het klappende publiek. Er komt een leraar om me te leren hoe ik dit moet doen! (lacht sarcastisch). Maar ik ben niet gek hoor. Ik kan wel alleen oefenen, ik doe toch altijd alles alleen. Voor je het weet ben ik de beste koorddanser die er is (steekt trots zijn borst vooruit naar het publiek). Ik zou niet weten wat die leraar mij moet leren. Ik spring op dit koord heen en weer voordat hij er erg in heeft. Daarna sta ik al heel snel op veel hogere koorden (wijst naar het plafond), koorden die helemaal daar hangen!*

(hij stapt op het koord en begint te lopen maar in plaats van zijn armen uit te strekken om in balans te blijven, houdt hij zijn armen stijf tegen zich aan. Halverwege het koord verliest hij zijn evenwicht en valt hij).

Student 1: *(Arrogant) Hier kom ik niet van onder de indruk. Ik kan dit helemaal zelf, ik heb niemand nodig die me vertelt hoe het moet. Ik hoef naar niemand te luisteren (hij probeert weer over het 'koord' te lopen met zijn armen stijf tegen zich aan maar valt er weer snel af).*

Student 2: *(komt binnenlopen op het moment dat student 1 voor de tweede keer van het koord afvalt). Ha ha ha! Topatleet! Geen wonder dat je vol blauwe plekken zit. Je weet niet eens hoe je over dat koord moet lopen. Kom, laat een professional jou eens laten zien hoe het moet (springt op het 'koord', ook met de handen langs zijn lichaam, en valt er ook heel snel af).*

Student 1: Ha ha ha. Kijk nou eens naar je zelf! Wat zei je daarnet ook al weer over blauwe plekken en hoe je over zo'n koord moet lopen? Ik denk dat ik het nog steeds beter kan dan jij. Ga eens achteruit en let op – sufferd!

Student 3: *(Komt heel rustig en nederig het podium oplopen)* Hallo daar, weten jullie misschien wanneer de leraar komt? Ik heb dit nog nooit gedaan en ik wil heel graag leren hoe het moet.

Student 1: Je hebt geen leraar nodig hoor. Kijk maar naar mij dan zie je meteen hoe je het moet doen.

Student 2: Kijk maar niet naar hem hoor. Hij heeft geen idee wat hij aan het doen is. Luister en kijk maar naar mij!

(student 1 en student 2 gaan staan ruziën over wie de beste instructies kan geven en student 3 doet haar handen voor haar oren).

Student 3: Jullie brengen me helemaal in de war!

Leraar: *(gekleed als de Heilige Geest loopt hij het podium op, gaat bij student 3 staan en legt zijn handen op haar schouders) Kom maar met me mee (hij draait zich om, gaat naast het 'koord' staan en wijst ernaar). Neem een grote stap. (student 1 en 2 staan nog steeds met elkaar te ruziën en schreeuwen af en toe naar student 3 dat zij naar hen moet luisteren. Maar student 3 legt haar hand op haar buik en kijkt naar de Heilige Geest. Ze negeert de harde stemmen helemaal. Ze stapt voorzichtig op het 'koord' en kijkt recht vooruit).*

Leraar: *(zacht maar hard genoeg om gehoord te worden) Streck je armen maar uit naar beide kanten. (student 3 gehoorzaamt en wacht op verdere instructie).*

Leraar: Wees maar niet bang, ik ben bij je in de buurt!

(Student 3 glimlacht, komt in balans en loopt voorzichtig naar het ander eind van het 'koord'. Terwijl ze dat doet stoppen de andere twee met ruziën en kijken met open mond toe. De leraar vertrekt rustig nadat hij haar een schouderklopje heeft gegeven).

Student 1: Wat is hier aan de hand?

Student 2: Ik weet het niet. Zag jij wat ik zag?

Student 1: Ik weet het niet. Wat zag jij?

Student 2: Ze liep gewoon over dat 'koord' zonder te vallen, en dit was de eerste keer dat ze het deed!

Student 1: *(tegen student 3)* Hoe heb je dat voor elkaar gekregen?

Student 3: Ik heb naar de instructies van de leraar geluisterd. Hij praatte heel zacht en jullie stonden vreselijk te schreeuwen. Ik moest echt mijn best doen om me te concentreren. Maar Zijn stem was er steeds. Ik luisterde goed en deed wat hij zei. Als ik naar jullie had geluisterd zou ik het nooit zo snel hebben geleerd! *(loopt glimlachend weg)*

(student 1 en 2 kijken elkaar verbaasd aan. Ze lopen druk pratend over wie van hen nu het beste was, achter student 3 van het podium af. Ze hadden niet gehoord wat student 3 net had gezegd)

LES 2

God spreekt met een zachte stem

Herhalingsvragen bij les 2



Gebruik de vragen volgende keer als je begint met de les 'Rood licht Groen licht'

1. Toen Jezus in de Bijbel het voorbeeld van een kudde schapen gebruikte, wie bedoelde Hij eigenlijk? *Mensen.*
2. Welk geluid kenden de schapen in de Bijbel heel goed? *De stem van hun eigen herder.*
3. Als verschillende herders hun schapen bij elkaar in een weiland lieten lopen, hoe konden ze dan later hun eigen schapen herkennen? *Door de schapen te roepen, die herkenden de stem van hun eigen herder.*
4. Wie is de Goede Herder? *Jezus.*
5. Met God praten kun je vergelijken met het praten door een _____? *Walkietalkie.*
6. Is de stem van God de enige stem die tegen ons spreekt? *Nee.*
7. Wat moeten we leren te doen met die andere stemmen? *Leren er niet naar te luisteren en op de stem van God gericht te blijven.*
8. Elia dacht dat God sprak in de wind, de aardbeving en het vuur, maar hoe klonk Gods stem? *Als een zachte wind, een gefluister van een zachte bries.*
9. God spreekt tegen ons door 'indrukken'. Wat zijn dat? *Een zacht duwtje, een gedachte of gevoel.*
10. Zijn Gods indrukken vaker een gevoel of vaker woorden? *Een gevoel.*
11. Als je een indruk hebt die samen gaat met angst, druk, dwang, twijfel, verwarring, wiens stem is dat dan? *De duivel.*
12. Zeepbellen zijn heel breekbaar. Hoe kunnen we ze vergelijken met Gods stem? *Gods stem is zacht en zo weer voorbij net als zeepbellen die snel uit elkaar spatten. Gods boodschap is meestal kort en snel.*
13. Zet God ons ooit onder druk? Dwingt Hij ons ooit ergens toe? *Nee.*
14. Wie kwam er in de Bijbel in moeilijkheden toen hij onder druk werd gezet? *Simson.*
15. Als wij onder druk worden gezet, wie is daar dan de oorzaak van? *De duivel.*

LES 2

God Spreekt met een Zachte stem



Zwaardoefeningen 2

Deze Bijbelteksten bevestigen het thema van de les van vandaag, namelijk dat God tot ons spreekt en dat wij moeten leren luisteren.

- 1 Johannes 10:27
Mijn schapen luisteren naar mijn stem en Ik ken ze. Zij volgen Mij en Ik geef hun eeuwig leven.
- 2 Deuteronomium 28:2
Dit zijn de zegeningen die over u zullen komen, als u luistert naar de stem van de HERE uw God.
- 3 1 Samuël 15:19
Waarom gehoorzaamde u de HERE dan niet? Waarom was u zo belust op buit en deed u precies wat de HERE had verboden?
- 4 Mattheüs 3:17
'Een stem uit de hemel zei: "Dit is mijn geliefde Zoon; Hij verheugt mijn hart.'
- 5 Jozua 24:24 (NBG '51)
En het volk zeide tot Jozua: 'De HERE, onze God, zullen wij dienen, en naar zijn stem zullen wij horen.'
- 6 Genesis 22:18 (NBG '51)
En met uw nageslacht zullen alle volken der aarde gezegend worden, omdat gij naar mijn stem gehoord hebt.
- 7 Deuteronomium 4:36
Hij liet u Zijn stem vanuit de hemel horen toen Hij u opdrachten gaf en liet u een zuil van vuur op de aarde zien; u hoorde Hem zelfs spreken.
- 8 Hebrëen 3:15 (GNB)
De Schrift zegt: Als u vandaag zijn stem hoort, wees dan niet koppig zoals die keer toen u tegen God opstond.
- 9 Handelingen 7: 31
Mozes wist niet wat hij zag. Maar toen hij ernaartoe liep om te kijken wat het was, klonk de stem van de Heer.
- 10 Openbaring 3:20
Ik sta voor de deur en klop. Als iemand mij hoort en opendoet, zal ik bij hem binnenkomen en we zullen eten, ik met hem en hij met mij.

LES 2

God Spreekt met een Zachte stem



Ontmoeting met God 2

Deze week geven we de kinderen opnieuw de gelegenheid om 'naar hun hart te luisteren' maar we zullen er met name op gericht zijn dat de kinderen leren waar hun geest zich bevindt en hoe ze Gods stem kunnen herkennen als Hij tot hen spreekt. Je zou de kinderen in kleermakerszit in een cirkel op de grond kunnen laten zitten, met gesloten ogen en helemaal stil in de zaal. Vertel hen dat je een paar uitspraken gaat doen en dat iedereen na elke uitspraak een moment stil is. In dit moment van stilte vraag je de kinderen of ze kunnen voelen welk deel van hen reageert op de uitspraak: 1) hun gedachten, 2) hun gevoel, of een gevoel in hun hart, 3) hun geest (rondom hun maag).

Er is geen goed of fout antwoord, ze zijn allemaal nog aan het leren en de uitspraken kunnen bij verschillende kinderen ook een verschillende reactie geven. Als ieder kind antwoord heeft gegeven is het misschien goed om met elkaar te bespreken wat het 'goede' antwoord was en waarom. Het doel van deze oefening is dat ze leren welk deel wordt beïnvloed door de uitspraken zodat het later makkelijker voor ze is te weten of God tegen hen spreekt, of dat het hun gevoelens zijn die naar de voorgrond treden of dat het juist hun gedachten zijn die de overhand hebben. Natuurlijk kun je altijd zelf een aantal uitspraken vervangen en/of toevoegen aan de volgende lijst – je kent je eigen groep het beste.

Uitspraken:

1. Niemand op school vindt mij aardig (gevoelens, lichamelijke pijn in het hart of de geest)
2. Twee plus twee is vier (hoofd)
3. Het is leuk om mijn ouders ongehoorzaam te zijn (geest)
4. Er staan duizenden sterren aan de hemel (hoofd)
5. Ik heb snoep gestolen uit de winkel en mijn moeder heeft het ontdekt (geest)
6. Mijn hondje is ziek en hij gaat misschien wel dood (gevoelens, lichamelijke pijn)
7. Blauw is mijn favoriete kleur (hoofd)
8. Niemand kan mij zeggen wat ik moet doen (geest)
9. Jezus zegt dat Hij ons nooit in de steek zal laten (geest)
10. Dat nieuwe kind in de klas is echt grappig en ik denk dat hij/zij mij aardig vindt (gevoelens, lichamenlijk)

Na deze oefening neem je de tijd om voor elk kind te bidden, je kunt er zachte aanbiddingsmuziek bij opzetten. Bid dat de Heer tot de kinderen gaat spreken en dat Hij hen dingen gaat laten zien. Geef de Heilige Geest de tijd om onder de kinderen te bewegen en met hen aan het werk te gaan. Neem daarna nog even tijd om ieder kind te laten vertellen wat hij/zij heeft gezien, gehoord of ervaren.